

# Мастер-класс рисуем солью «Осенний лес»

Уважаемые родители!

Творческая деятельность имеет огромное значение для развития и воспитания детей. Рисунки, поделки детей – это изображение действительности, которая окружает внутренний мир ребенка, его душевные переживания, взаимоотношения с людьми. Как научить ребенка рисовать, если вы думаете, что и сами этого не умеете? Не спешите расстраиваться. Существует множество приемов, с помощью которых можно создать оригинальные работы, даже не имея никаких художественных навыков. Например, рисование солью. Эта техника позволяет создать самые неожиданные и непредсказуемые варианты художественного изображения и даёт колоссальный толчок детскому фантазированию.

И вы, и ваш ребенок получите от таких занятий одно удовольствие.

Осень пора чудес и творческих фантазий. Красота природы заставляет пробудить в нас прекрасные порывы, приобщая детей к искусству в средней группе «Оленёнок».

Цель мастер-класса: Вовлечение родителей в образовательный процесс. Овладение технологическими приемами нетрадиционной техники рисования солью.

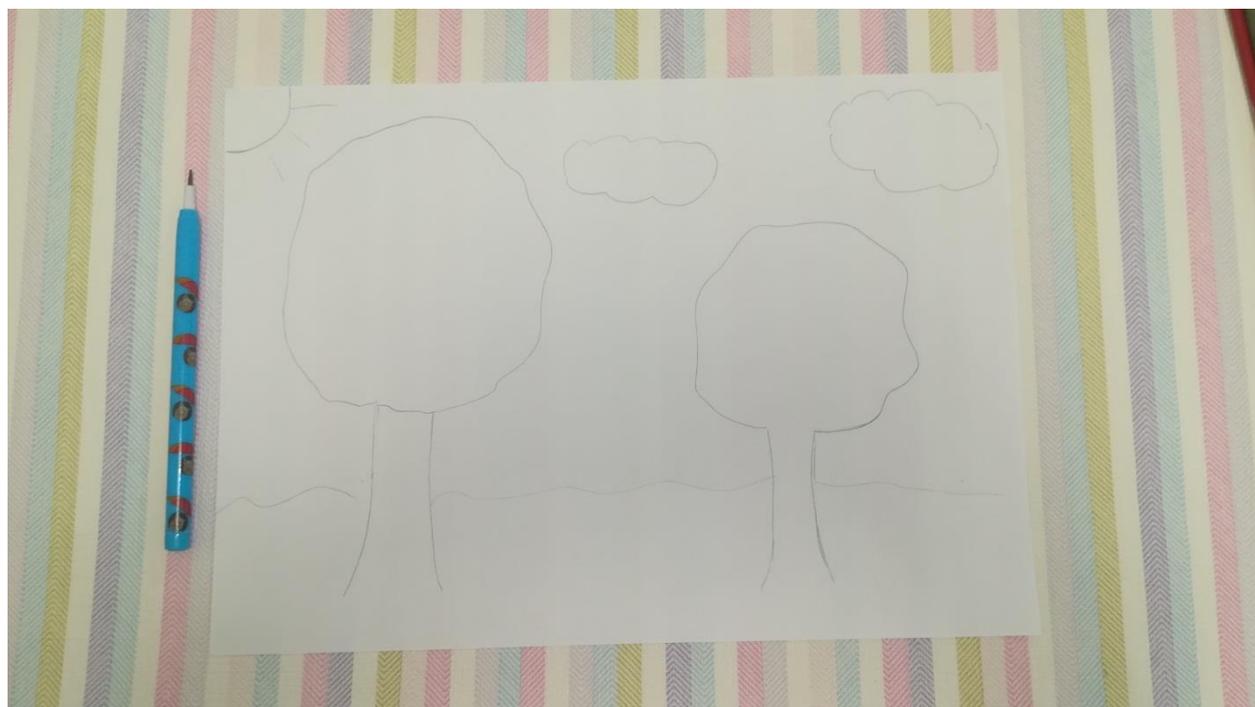
Задачи:

- Формировать навыки, умения организовывать совместную деятельность родителей с детьми.
- Развивать общение взрослого и ребёнка, умение находить общие интересы.
- Познакомить родителей с некоторыми нетрадиционными техниками рисования.

1. Для работы нам понадобится - плотный лист бумаги, клей ПВА, краски, кисточки и, конечно, крупную соль.



2. На листе картона рисуем очертания нашего пейзажа: деревья, трава, облака, солнышко



3. Аккуратно выдавливаем клей из тюбика на очертания, заполняем клеем внутри с помощью кисточки. Слой клея должен быть достаточно плотным, но не должен растекаться.



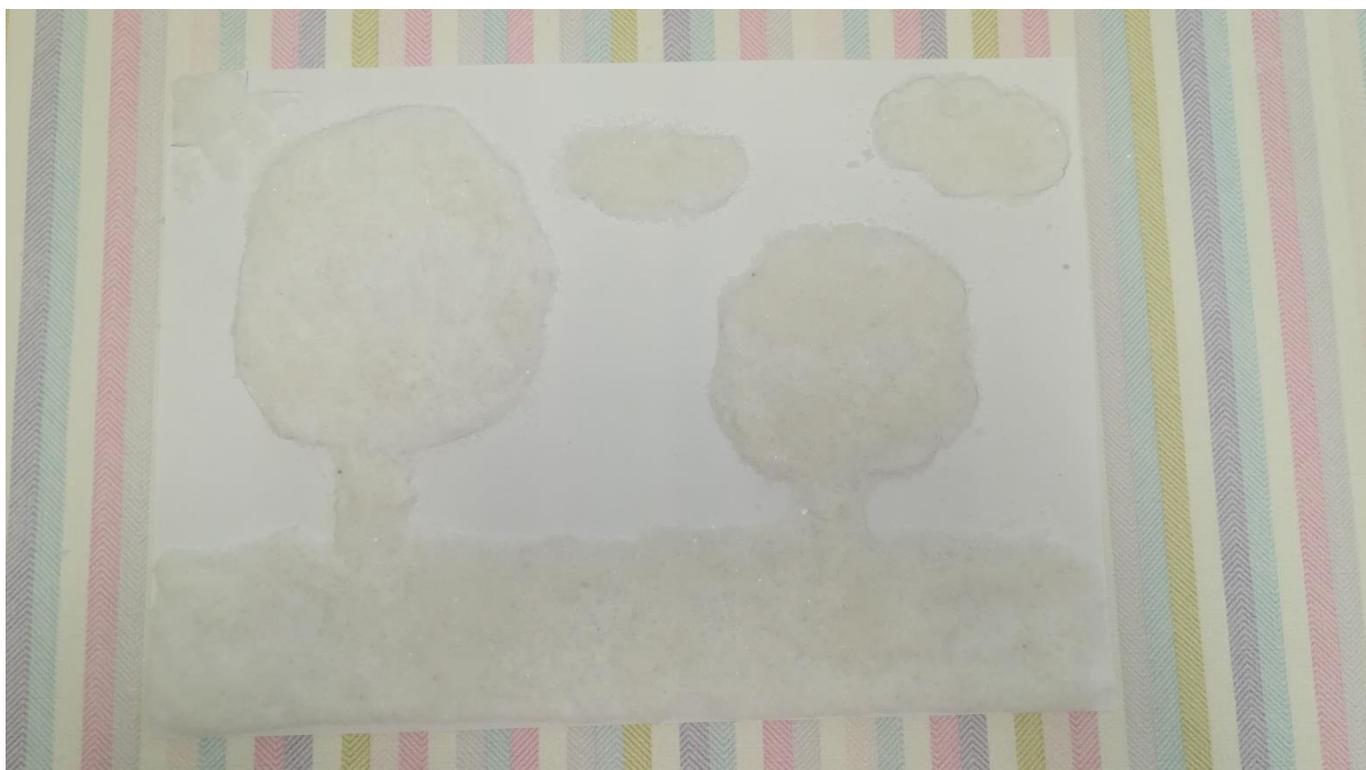
4. Как только нанесли рисунок с помощью клея, посыпаем наш лист солью, так, чтобы соль покрыла весь рисунок толстым слоем.



5. Ждем некоторое время, чтобы соль приклеилась к клею



6. Перевернув рисунок, стряхиваем лишнюю соль



7. Следующий этап работы - нанесение краски. Предпочтительнее использовать гуашь, т. к. она смотрится более ярко, чем акварель, но гуашь густая и поэтому я ее разбавляю достаточным количеством воды.

Обмакнем кисточку в воду и наберем на нее выбранный нами цвет. Слегка проведем по силуэту, и соль, впитав окрашенную воду, придаст желаемый нами цвет. Соль сама впитывает цветную воду, потому кисть должна быть достаточно мокрой.



8. Результат виден сразу и сам процесс рисования очень интересен.



Уважаемые, родители! Спасибо Вам за ваш интерес и активное участие в мастер-классе, за чудесные картины.

**БЛАГОДАРЮ ЗА СОТРУДНИЧЕСТВО!**

**НАШИ РЕЗУЛЬТАТЫ**





